

MARIO SANOJA OBEDIENTE (Caracas, 1934): Licenciado en Sociología y Antropología de la Universidad Central de Venezuela (1957); Licenciatura en Etnología-Ciencias. Facultad de Ciencias, Universidad de La Sorbonne, París (1958); Diploma (Master) en Etnología. Centre de Formation aux Recherches. Musée de l'Homme, Facultad de Letras, Universidad de la Sorbonne, París (1961); Doctor en Antropología, Universidad Central de Venezuela (1966).

Profesor del Instituto de Investigaciones, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela desde 1961 hasta 1985; Profesor de la Escuela de Antropología, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. U.C.V. 1961 hasta 1985; Director del Programa de Arqueología de Rescate. Departamento de Cultura de la Organización de los Estados Americanos: 1985-1987; Director Fundador del Departamento de Sociología y Antropología. Universidad de los Andes, Mérida, desde 1963 hasta 1967. Director Fundador del Departamento de Antropología, Instituto de Investigaciones, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela (1968-1985). Coordinador-Fundador de la Escuela de Antropología. Universidad Central de Venezuela. 1984. Profesor de la Escuela Venezolana de Planificación Social. Ministerio del PP. Para la Planificación (2016 hasta el presente) y Profesor del Doctorado en Historia (2018 hasta el presente), Centro Nacional de Historia. Caracas, Venezuela.

Ha sido Profesor Invitado de la Escuela Nacional de Antropología de México, de la Universidad Nacional de Costa Rica, de la Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia; de la Universidad de Copenhagen, Dinamarca, de la Universidad Autónoma de Barcelona:

Conferencista Invitado por el. Ministerio de Cultura de la Federación Rusa, el. Ministerio del Poder Popular para la Cultura y la Embajada de Venezuela en Rusia. **Foro Bicentenario de Venezuela..** Universidad Pedagógica y Universidad Estatal de San Petesburgo; Universidad Estatal Social de Rusia, Instituto Estatal del Ministerio de Asuntos Exteriores de la Federación Rusa. Moscú. 2011.

Es Individuo de Número de la Academia de la Historia de Venezuela desde 1985.

Ha sido miembro del equipo redactor de la Historia Científica y Cultural de la Humanidad, UNESCO (1983-1996); Miembro del Equipo Redactor de la Enciclopedia Española de Arqueología. Alianza Editorial (1995-1998), Miembro del Equipo Redactor de la Enciclopedia Italiana de Arqueología (Museo Pígorini, 1993-1998). Ha sido distinguido con el Premio Nacional de Cultura, Mención las Humanidades (Caracas. 2004), Premio Nacional de Cultura. Mención Las Humanidades (Caracas, 2006), Premio Nacional de Historia (Caracas 2018) y designado Cronista de la Ciudad de Caracas. Alcaldía de Caracas-Cámara Municipal del Municipio Libertador. 2019-

Con más de 70 libros publicados, destacan: *Historia Sociocultural de la Economía Venezolana* (2011); *Del Capitalismo al Socialismo del Siglo XXI- Perspectiva desde la Antropología Crítica* (2012); *El Alba de las Sociedad Venezolana* (2013); y junto con Iraida Vargas Arenas: *Hacia una Teoría de la Sociedad Comunal* (2019); *La Fragua del Bravo Pueblo* (2018); *Geohistoria y Subjetividad. Guía para la Investigación Cultural Directa* (2017); *La Larga Marcha Hacia la Sociedad Comunal. Tesis sobre el Socialismo Bolivariano* (2015); *Una lectura geohistórica: hacia la construcción del Estado comunal Popular* (2012).

Es Individuo de Número de la Academia Nacional de la Historia ocupando el sillón letra LL.